

Festival Trenet. Cinq jeunes artistes défendront leurs chances pour tenter de remporter le Prix Charles Trenet de la Ville de Narbonne.

Paul Simon veut défendre la chanson française

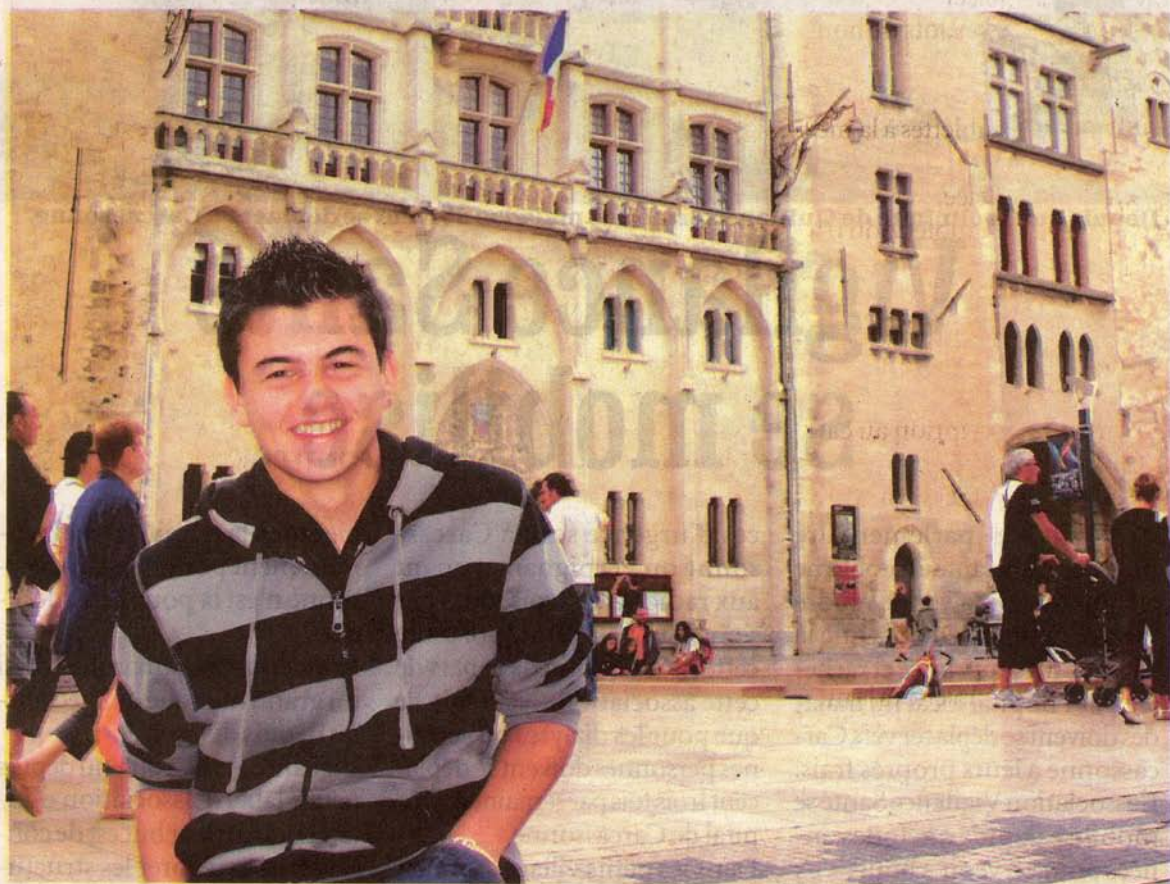
Cinq artistes passés par les présélections, se produiront sur la scène de l'espace contemporain du cours Mirabeau le samedi 30 août à 21 heures. Mais le Canétois Paul Simon (16 ans) a littéralement scotché le jury de la présélection par sa voix époustouflante et sa présence sur scène. « Il a un talent énorme, une grande générosité. C'est un véritable artiste » ont dit en cœur les membres du jury.

Il a la malice de Bénabar, Paul Simon serait-il la relève de Charles Trenet ?

« Je n'ai écrit que deux chansons que je présente au public lors du Festival Trenet ». À 16 ans, il pour-

À l'occasion du Festival Trenet, la Ville de Narbonne organise le 1er Prix Charles Trenet le samedi 30 août sur le cours Mirabeau. Le spectacle est gratuit.

rait rapidement monter vers les sommets. Une sœur Claire comme première fan, un peu de tennis au club de son village et un BEP Vente à Eiffel cette année, Paul Simon va de ses deux prénoms se faire un nom. « Je ne descends pas d'une famille artiste ». C'est donc tout naturellement après avoir fait du théâtre qu'il se décide à faire de la scène. Il s'inscrit donc au conservatoire de Lézignan et rencontre René Coll lors d'un concours au Palais du Travail avec qui il chante « Pour que tu m'aimes encore » de Céline Dion. « Je défends la chan-



Paul Simon est donné favori pour remporter le premier Prix Charles Trenet. Photo DDM, RM

son française. En chantant Brel, Balavoine, Berger, Dassin ».

Au cours de deux voyages, il écrit deux chansons avec émotion. « Je Paris tout sur toi » est l'histoire d'un gamin qui veut tenter sa chance à Paris. Ce pourrait être l'histoire de Paul Simon. « Étranger ici » note sa différence dans un pays (la Hollande) qui ne parle pas français et sa surprise. Ce ne sont pas des chansons engagées. « Ce n'est pas mon but » note Paul Simon. Pour la 3e chanson face au jury du Prix Trenet, il a choisi « Je chante » du poète narbonnais. « C'est une chanson rapide et les phrases sont diffi-

les à dire. Trenet, c'est particulier à chanter. Maintenant, le jury va tout écouter et notamment nos compositions. Mon objectif avant de tenter de remporter le prix de la ville de Narbonne, c'est de pouvoir présenter mes chansons au public ».

Paul Simon a fait des scènes à Roquefort, aux Notes d'Or de Narbonne et possède en sa famille plus qu'un fan-club, un véritable clan. « J'ai envie de composer et ensuite de monter un groupe. J'aimerais faire quelques reprises de chansons connues ».

Quatre autres artistes seront en compétition. Le Parisien Berti-

vox (34 ans) est une machine à tubes. Les deux Narbonnais du groupe Natis (Tony et Stan, 22 ans) sont une valeur montante. Comédiens, séducteurs, artistes, ils ont tous les talents et déjà des contacts.

Rabah (Vinassan, 37 ans) est sincère et pur. Il propose des chansons agréables qui bercent les oreilles et réveillent les sentiments.

Enfin le style décontracté de Jano Moreno (Aigne, 38 ans) et ses mélodies imprégnées de rythmes d'origines hispaniques plairont au public.

René Mari